

PORTINHA

ATIVIDADES PARA FAMÍLIAS

Dom **23 de Junho**

à Parque Do Avião

Horário	Atividade	Público	Inscrição
12h00 - 19h00	OS JOGOS DO HELDER	Todas as idades	Não
15h00 - 16h00	WORKSHOP DE SKATE	6-12 anos	Não
15h00 - 18h00	OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE DOME DE CARTÃO	6-14 anos	Não
15h00 - 18h00	WORKSHOP DE MODELISMO	+6 anos	Não
16h00 - 17h00	MINI REPÓRTERES	6-10 anos	Sim
16h30 - 18h00	BICICLETA MANIFESTA WORKSHOP SERIGRAFIA PARTICIPATIVA	+6 anos	Não



OS JOGOS DO HELDER

Domingo **23 Junho**
12h00 – 19h00

Público: **Todas as idades**

Máquinas diabólicas que fugiram de dentro dos computadores, televisões, tablets e smartphones e invadiram o Festival A Porta. São ecológicas necessitando apenas de energia humana para divertir e desafiar todo o ser humano.

Os **Jogos do Helder** | Todos os jogos são construídos pelo Helder mas nem todos são inventados por ele. Alguns são medievais, outros tradicionais, na sua maioria feitos em madeira.

Nos últimos tempos os Jogos do Helder estiveram em:

- Festivais – Bons Sons (Tomar), Rádio Faneca (Ilhavo), Festival i (Águeda), Festival do Bacalhau (Ilhavo), Outono Quente (Viseu);

- Festas – Feira do Mirtilo (Sever do Vouga), Festa da Criança (Aveiro), Festas de Carção (Vimioso) Sons e Ruralidades (S. Joanico).

<https://www.facebook.com/Ganhar-Amigos-322516734851983/>

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE DOME DE CARTÃO

Domingo **23 Junho**
15h00 – 18h00

Público: **6-14 anos**

A oficina de domes de cartão vai ensinar às crianças uma técnica simples e acessível a todos de criar um espaço arquitectónico à escala dos mais pequenos. Com algumas regras básicas e ferramentas acessíveis a todos, as possibilidades de personalização são ilimitadas e o espaço usado como a imaginação quiser.

Vamos convidar os participantes a aprender fazendo. Cada um estará encarregue de personalizar os triângulos com pinturas e recortes. A seguir vamos aprender a juntá-los na ordem correta um a um até que formem uma cúpula.

Por fim resta brincar e habitar a nossa nova morada no Jardim do Avião.

O **til** | O ~ é formado por pessoas de diferentes disciplinas, que se juntaram com um interesse comum nos materiais e processos de produção, assim como na intervenção cívica e social pelo questionamento e valorização dos lugares.

Ana Prates: Designer Industrial com experiência em I&D em novas tecnologias e ofícios tradicionais, para o desenvolvimento de produto.

Guilherme Rodrigues: Mestre em Arquitectura pela Universidade de Évora. Trabalha presentemente a nível pessoal e em colaboração nas áreas de arquitectura, ilustração e instalação artística.

João Gonçalo Lopes: Mestre em Arquitectura pela Universidade de Coimbra. Experiência de trabalho em Leiria, Lisboa, Madrid, Tóquio, Shanghai e Londres onde teve a oportunidade de trabalhar com reconhecidos ateliers de Arquitectura.

Pedro Augusto: Investigador de doutoramento em Filosofia pela Universidade Nova, onde desenvolve uma tese sobre as relações entre Etnologia e Filosofia da História. Foi membro, 2006-2018, da equipa do Museu Nacional de Etnologia, em Lisboa.

Rui Aristides: Formado em arquitetura pelo Departamento de Arquitetura da Universidade de Coimbra, onde se doutorou, em 2017. É, atualmente, professor assistente convidado na Universidade de Coimbra.

www.otil.pt

<https://www.facebook.com/otil.pt/>

WORKSHOP DE MODELISMO

Domingo **23 Junho**
15h00 – 18h00

Público: **+6 anos**
Lotação limitada

Voar. Sonhar. Viver. E construir um modelo simples de avião.
Voar. Sonhar. Viver. Constrói o teu avião no Parque do Avião.

O **António** | António Palmeira é Artista Plástico. Natural de Santo Tirso, nascido a 22 de Janeiro de 1961. Radicado em Leiria, tem trabalhado como Animador Cultural e Técnico-Formador das áreas de Artes Gráficas/Plásticas nomeadamente: Serigrafia, Fotografia e Cinema de Animação. Dirige ações de formação de Serigrafia e Fotografia de âmbito Regional e Nacional por todo o país. Realizou diversas exposições individuais e coletivas no país, com trabalhos de serigrafia, fotografia, escultura e instalação. Participou em concursos a nível nacional tendo recebido vários prémios e menções honrosas em cada uma das áreas referidas. Tem Obras representadas em diversas instituições nacionais. Frequentou diversos cursos/estágios ligados às Artes, em Portugal, França e Alemanha.

MINI REPÓRTERES

Domingo **23 Junho**
16h00 – 17h00

Público: **6-10 anos**
Sujeita a inscrição
Lotação limitada

Os “Mini Repórteres” é uma atividade que vai dar aos mais pequenos a oportunidade de conhecer o mundo do jornalismo e fotojornalismo, redigindo pequenos textos e fotografando o que se está a passar no festival. Os pequenos vão ter um pequeno atelier de técnicas de texto e fotografia para, depois, em reportagem, fazer um balanço daquilo que vão presenciando no Festival A Porta.

Nestes ateliers teremos pessoas ligadas à TIL Magazine a ensinar e explicar aos meninos mais sobre estas áreas. No fim vamos imprimir as reportagens de todos os participantes, incluindo publicações no nosso site www.tilmagazine.pt

A **Til Magazine** | A TIL é uma magazine digital sobre cultura e lifestyle centrada nos acontecimentos no distrito de Leiria e que foi pensada para quem gosta de consumir, de procurar novas experiências e de estar a par das novidades e das ofertas culturais da região.

www.tilmagazine.pt

BICICLETA MANIFESTA - SERIGRAFIA ESPONTÂNEA - PARTICIPATIVA

Domingo **23 Junho**
16h30 - 18h00

Público: **+6 anos**

Através de uma forma insólita de fazer arte com uma bicicleta, o nosso objetivo é apresentar uma oficina itinerante no sentido de transformar o cidadão de qualquer nacionalidade num fazedor de arte enquanto um ato político. Utilizamos esta técnica ancestral de comunicação e reprodução de imagens, porque acreditamos que é uma forma de dar voz às preocupações, desejos e sonhos de um povo. São ações com um valor prático-pedagógico, onde usamos a criatividade para estimular a manualidade do fazer.

Defendemos uma arte participativa como uma forma de estimular o autodesenvolvimento e também o envolvimento com o próximo, contribuindo assim para melhorar as relações intergeracionais e interculturais da população.

O **Atelier SER** | Atelier SER – Spontaneous Art Movement, projeto de desenvolvimento da Arte Participativa e Relacional como vetor de pensamento e construção progressiva da cidadania ativa, do espaço público e do direito à cidade. É arte em lugares singulares. São artistas repensando e reformando temporariamente a cidade. É para todos. Cria novas formas de encontro e partilha poética no espaço comum. Torna o espaço público num lugar de: encontro, criatividade, participação e partilha - o espaço comum enquanto uma Utopia ativa. Devolve à Arte a sua escala humana. É a aquisição de conhecimentos técnicos em torno da linguagem visual: a serigrafia. Propõe desenvolvimento da cidadania através do objeto artístico. Gera pensamento em torno de questões ambientais - comunidade, ecologia e mobilidade sustentável. Incentiva as práticas que resgatem a relação interoperacional.

Prémios: 2017 – Berlin Social Art Award book – Social Art and Innovation Institute, Berlin. Publicações: Social Art Award Book 2017 - initiative by the Institute for Art and Innovation, Berlin.

<https://atelienser.wordpress.com>

Algumas Considerações

- 1) Todas as atividades da Portinha são de acesso gratuito;
- 2) O programa da Portinha está sujeito a alterações;
- 3) Algumas atividades têm lotação limitada definida pelos artistas;
- 4) É importante que as atividades comecem a horas, pelo que pedimos a todos que estejam no local com um mínimo de 10 minutos de antecedência;
- 5) Existe uma idade recomendada para cada oficina, que tem sempre prioridade sobre as restantes idades;
- 6) A data limite para as inscrições é dia 13 de Junho. Se nas oficinas sujeitas a inscrição faltar algum dos inscritos, poderão entrar outros participantes por ordem de chegada até atingir a lotação prevista.